

Klausuleret til lørdag den 28. februar kl. 23:00

PRISER TIL BÅDE FAVORITTER OG OUTSIDERE VED DMA09

L.O.C. og Peter Sommer var med hver tre priser aftenens store vindere. Men ellers havde juryen fordelt DMA'erne usædvanligt jævnt ud over hele spektret af dansk musik ved lørdagens Danish Music Awards i Glassalen i Tivoli.

- København, den 28. februar 2009 - Det var *L.O.C.*, der løb med prisen for "Årets Danske Album", da pladebranchen lørdag aften uddelte årets Danish Music Awards i Glassalen i Tivoli. Også prisen for "Årets Danske Hiphop Udgivelse" gik *L.O.C.*'s vej, ligesom albummet "Melankolia/XxxCouture" sikrede producerne Rune Rask og Jonas Vestergaard prisen som "Årets Danske Producer". *Peter Sommer* blev aftenens anden store prisvinder med tre priser i kategorierne "Årets Mandlige Kunstner", "Årets Danske Rock Udgivelse" og "Årets Danske Sangskriver". Alt sammen for albummet "The Rotterne Til Kragerne Til Hundene", som Peter Sommer også gav smagsprøver fra på scenen i Glassalen.

Derudover havde juryen denne gang valgt at sprede priserne ud over et bredt spektrum af de danske – især yngre – kunstnere. *Aura* blev DMA's kvindelige topscorer med priserne for "Årets Kvindelige Kunstner" og "Årets Pop Udgivelse". Priserne skyldtes debutalbummet "Columbine". Også andre debutanter fik Jens Birkemoses eftertragtede DMA-fugl med sig hjem fra festlighederne: *Choir Of Young Believers* vandt således i kategorien "Årets Nye Danske Navn", hvilket udover statuetten også sikrede *Jannis Noya Makrigiannis* – manden der ér C.O.Y.B. - nyt studieudstyr fra DMA09's lydpartner JBL/Harman Nordic. *Lizzie* fik prisen for "Årets Danske Hit" ("Ramt I Natten"), som blev overrakt af NOVA.fm's nye morgenhold *Vicki Berlin*, *Søren Malling* og *Dennis Ravn*. *Mike Sheridan* vandt for "Årets Danske Electronicaudgivelse" ("I Syv Sind"), og stod i øvrigt også for et af aftenens musikalske højdepunkter med sin ni-minutters elektroniske suite, der bød på gæsteoptræden med *Nicolaj Rasted* (fra DMA-nominerede Hej Matematik) og *Mads Langer*.

Herudover var der priser til *Veto* ("Årets Danske Gruppe"), *Anne Linnet*, som for andet år i træk vandt "Årets Danske Voxpop Udgivelse", *Kaya Brüel* ("Årets Danske Børneudgivelse"), *UFO Yepha* ("Årets Danske Musikvideo"), *A Kid Hereafter In The Grinding Light* ("Årets Danske Hardrock Udgivelse") og *Natasja*, hvis posthumt udgivne album "Shooting Star" fik prisen for "Årets Danske Artwork". *Teitur* vandt prisen i den nyindstiftede kategori "Årets Danske Singer/Songwriter Udgivelse" – meget passende for albummet "The Singer".

I de tre internationale kategorier gik priserne til *Kings Of Leon* for "Only By The Night", der vandt i kategorien "Årets Udenlandske Album", *MGMT* for "Oracular Spectacular", der blev "Årets Nye Udenlandske Navn" og *Duffy*, der vandt i kategorien "Årets Udenlandske Hit" for sangen "Mercy".



Klausuleret til lørdag den 28. februar kl. 23:00

Endelig fik *Love Shop*, som offentliggjort tidligere på ugen, overrakt "IFPI's Ærespris" for gruppens samlede karriere i og betydning for dansk musik. Prisen blev overrakt af GNAGS-forsangeren *Peter A.G. Nielsen*, der ud over selv at være nomineret i år for albummet "Legepladsen" sammen med resten af sit band var den første modtager af IFPI's Ærespris i 2000.

Foruden Peter Sommer og Mike Sheridan optrådte *Sys Bjerre*, *Veto*, *Love Shop* og *Balstyrko* for et fuldt hus i Glassalen. For sidstnævntes vedkommende var det livepremiere. Gruppen, der bl.a. har den DMA-nominerede sangerinde *Ane Trolle* i front, udsender sit debut-album tirsdag den 3. marts. *Anders Breinholt* var aftenens vært.

Set fra et pladeselskabsperspektiv var DMA09 ikke mindst en god aften for Sony Music med 1/3 af priserne. Playground tegnede sig for fire priser, EMI for tre, ArtPeople og Music For Dreams for hver to og Universal, A:larm/MBO og Target for hver en.

I en kommentar til aftenens prisuddeling siger IFPI's marketingdirektør Jesper Bay: - "Det er glædeligt at konstatere, at DMA09 både giver plads til favoritter og outsiders. Det er tydeligt, at juryen i både årets nomineringer og valget af vindere i vid udstrækning har prioriteret indhold over form, og det har givet et bredt spektrum af vindere, som tilsammen tegner et fint billede af den danske musikscenes mangfoldighed og høje kvalitet lige nu. Set fra et brancheforeningssynspunkt er det meget tilfredsstillende, at vi kan konstatere, at også de nye navne formår at gøre sig gældende. Det er jo der, branchens fremtid ligger".

Se den samlede vinderoversigt på følgende side.

Læs mere om DMA på www.dma09.dk

Yderligere information:

Jesper Bay – (MOB) 208 208 88

Klausuleret til lørdag den 28. februar kl. 23:00

DMA09 VINDEROVERSIGT:

Årets Danske Album

L.O.C. *Melankolia/XxxCouture*

Årets Danske Gruppe

Veto

Årets Kvindelige Kunstner

Aura

Årets Mandlige Kunstner

Peter Sommer

Årets Nye Danske Navn

Choir Of Young Believers

Årets Danske Hit

Lizzie *Ramt I Natten*

Årets Udenlandske Album

Kings Of Leon *Only By The Night*

Årets Nye Udenlandske Navn

MGMT

Årets Udenlandske Hit

Duffy Mercy

Årets Danske Rock Udgivelse

Peter Sommer *Til Rotterne Til Kragerne Til Hundene*

Årets Danske Pop Udgivelse

Aura *Columbine*

Årets Danske Singer/Songwriter Udgivelse

Teitur *The Singer*

Årets Danske Electronica Udgivelse

Mike Sheridan *I Syv Sind*

Årets Danske Hiphop Udgivelse

L.O.C. *Melankolia/XxxCouture*

Årets Danske Hardrock Udgivelse

A Kid Hereafter In The Grinding Light

A Kid Hereafter In The Grinding Light

Årets Danske Voxpop Udgivelse

Anne Linnet *Anne Linnet*

Årets Danske Børneudgivelse

Kaya Brüel *Med Dannebrog På Nesen*

Årets Danske Sangskriver

Peter Sommer

Årets Danske Producer

Rune Rask og Jonas Vestergaard

for **L.O.C.** *Melankolia/XxxCouture*

Årets Danske Musikvideo

Thomas J. Mikkelsen og Dennis Holck

Petersen for **UFO Yepha** *Neh Neh*

Årets Danske Artwork

Martin Furze

for **Natasja** *Shooting Star*

IFPI's Ærespris

Love Shop

(se nærmere herom i æresprisjuryens motivering)